

NIETZSCHE KOMMENTIEREN

17. bis
20.10.2024
Internationaler
Kongress in
Naumburg



Gestaltung: M. Groud, atelier42, Halle (Saale)

16 - 16.30 Uhr Kaffeepause

16.30 - 17 Uhr
Nans Mousset (Marseille, FR)
Nietzsche und die Heiligkeit

SEKTION B //
Quellenkommentare und
Kommentierungsmethoden
Lesesaal (1.OG), Moderation:
Jakob Leonhard Lutz (Frei-
burg/Br., DE), Joshua Stahl
(Freiburg/Br., DE)

14.30 - 15 Uhr
Rogério Lopes
(Minas Gerais, BR)
Nietzsche's Relation to
his Philosophical Sources.
A Typology of Uses

15 - 15.30 Uhr
Joshua Stahl (Freib./Br., DE)
Die Sprechinstanz im
Freiburger Nietzsche-
Kommentar

15.30 - 16 Uhr
Eduardo Nasser (Recife, BR)
Bemerkungen über Nietz-
sches Kollegnachschriften

16 - 16.30 Uhr Kaffeepause

16.30 - 17 Uhr
Yi-Ping Xia (Freiburg/Br., DE)
Gute Philosophien oder
realer Nietzsche? Metho-
dologische Reflexionen zur
Nietzsche-Interpretation

17 - 17.30 Uhr
Jakob Leonhard Lutz
(Freiburg/Br., DE)
Jenseits der enzyklopädi-
schen Vernunft. Kommen-
tieren als philosophische
Praxis

SEKTION C //
Nietzsches Werk und Nach-
lass kommentieren
Promenadenzimmer Nietz-
sche-Haus (EG), Moderation:
Antonia Ulrich (Hamburg,
DE), Milan Wenner (Frei-
burg/Br.; DE)

14.30 - 15 Uhr
Friedrich von Petersdorff
(Fronhausen, DE)
Die fortwährende Bedeut-
samkeit von Über Wahrheit
und Lüge im außermoralis-
chen Sinne

15 - 15.30 Uhr
Robin Schürmann
(Freiburg/Br., DE)
Nietzsches explizite Quel-
lenbezüge kommentieren
am Beispiel von MA I 92

15.30 - 16 Uhr
Christian Niemeyer
(Berlin, DE)
Also sprach Zarathustra -
eine Dichtung, auf den Sub-
text „Nietzsches Krankheit“
hin betrachtet

16 - 16.30 Uhr Kaffeepause

16.30 - 17 Uhr
Giorgio Leonardo Di Sarno
(Mainz, DE)
,Kein Kommentar zu den
Reden Zarathustra's'? Zur
Inszenierung des ‚Willens
zur Macht‘ in Jenseits von
Gut und Böse und Also
sprach Zarathustra

17 - 17.30 Uhr
Yulius Tandyanto (Jakarta, ID)
Kommentar zu Beschriftun-
gen „Und wißt ihr auch, was

mir „die Welt“ ist?“ Ein Be-
richt über die Präsentation
der Diktatniederschrift Mp
XVI Bl. 32r/33r als Aphoris-
mus im Rahmen der Nietz-
sche-Rezeptionsforschung
durch Eugen Fink

SEKTION D //
Nietzsches Briefe und
Rezeption kommentieren
Studierzimmer, Nietzsche-
Haus (1.OG), Moderation:
Catarina Caetano da Rosa
(Naumburg/S., DE), Corinna
Schubert (Weimar, DE)

14.30 - 15 Uhr
Paul Kannewitz (Leipzig, DE)
Blanchot an Nietzsche. Con-
versation avec Blanchot

15 - 15.30 Uhr
Anthony Kosar
(San José, USA)
Nietzsche. metaphysisch
kommentieren. Heideggers
Nietzsche-Deutung im Licht
des Abhidharma des Bud-
dhismus

15.30 - 16 Uhr
Leonore Bazinek (Rouen, FR)
Kommentar in klassischer
Form. Chancen und Risiken
der Darstellung Nietzsches
als „Naturphilosoph“ bei
Alwin Mittasch (1869-1953)

16 - 16.30 Uhr Kaffeepause

16.30 - 17 Uhr
Catarina Caetano da Rosa
(Naumburg/S., DE)
Die Blütenlese - ein un-
endlicher Kommentar?

SONNTAG
20.10.2024

9 - 10 Uhr
Stifterforum der Friedrich-
Nietzsche-Stiftung

10 - 11 Uhr
LECTIO NIETZSCHEANA
NAUMBURGENSIS
Markus Winkler (Genève, CH)
Nietzsches Rhetorik kom-
mentieren
Moderation: Ralf Eichberg
(Naumburg/S., DE)

11 - 12.30 Uhr
Jahreshauptver-
sammlung der Nietzsche-
Gesellschaft e.V.

Ende des Kongresses
gegen 12.30 Uhr

Sektion A
im NDZ Plenarsaal (2. OG)
Sektion B
im NDZ Lesesaal (1.OG)
Sektion C
im Nietzsche-Haus
„Promenadenzimmer“ (EG)
Sektion D
im Nietzsche-Haus
„Studierzimmer“ (1.OG)

Redezeit der Referen-
tinnen und Referenten
max. 20 Minuten,
Diskussion max. 10 Minuten.

INFORMATIONEN

Wissenschaftliche Leitung
Katharina Grätz, Sebastian
Kaufmann, Andreas Urs Som-
mer (alle Freiburg/Br., DE)

VeranstalterInnen
Friedrich-Nietzsche-
Stiftung und Nietzsche-
Gesellschaft e.V.
Jakobsmauer 12,
D-06618 Naumburg (S.)
Telefon: +49(0)3445 26113
Fax: +49(0)3445 261158
info@nietzsche-
gesellschaft.de
www.nietzsche-portal.eu

Nietzsche-Forschungs-
zentrum der Albert-Ludwigs-
Universität Freiburg
Platz der Universität 3,
D-79098 Freiburg (i. Br.)
www.nfz.uni-freiburg.de

Veranstaltungsort
Nietzsche-Dokumentations-
zentrum Naumburg (NDZ)
Jakobsmauer 12,
D-06618 Naumburg (S.)
Telefon: +49(0)3445 26113
info@friedrich-nietzsche-
stiftung.de
www.nietzsche-dokumentati-
onszentrum-naumburg.de

**Vermittlung von
Übernachtungen**
Tourist-Information
Naumburg, Markt 6,
D-06618 Naumburg (S.)

Telefon: +49(0)3445 273-
124, -125, -126
Fax: +49(0)3445 273128
tourismus@naumburg.de

Ausstellung
Das Nietzsche-Dokumentati-
onszentrum Naumburg zeigt
die Ausstellung **presenza
(assenza) - von der Saale bis
zum Meer** von Marjolijn van
den Assem (Rotterdam, NL)

Restaurants
Café „Elfengeist“
Holzmarkt 1
Telefon: 0173 2865082

Pimpinelle Suppenkelle,
Jakobsstrasse 10
Telefon: 03445 233377
(vegane Suppenküche)

Café Kanzlei
Markt 9/10
Tel: 03445 6990773

Teilnahmegebühren
25,- EUR
Zahlungen unter Kennwort
„Nietzsche 2024“
Friedrich-Nietzsche-Stiftung
Sparkasse Burgenlandkreis
Naumburg
IBAN: DE31 8005 3000 3011
0093 59
SWIFT (BIC): NOLADE 21 BLK

Für Mitglieder der Nietzsche-
Gesellschaft und für Stifter
und Stifterinnen ist der Ein-
tritt frei.


SACHSEN-ANHALT
Ministerium für
Wissenschaft, Energie,
Klimaschutz und Umwelt


DOMSTADT AN DER SAALE
NAUMBURG
HEILBAD BAD KÖSEN
Nietzsche-Dokumentationszentrum
Naumburg/S.


NFZ
NIETZSCHE-FORSCHUNGSZENTRUM

Eine Veranstaltung der Friedrich-Nietzsche-Stiftung, der Nietz-
sche-Gesellschaft e.V. und des Nietzsche-Forschungszentrums
der Universität Freiburg im Breisgau im Nietzsche-Dokumenta-
tionszentrum Naumburg (S.)

MITTWOCH

16.10.2024

Abendgespräch zur Einstimmung

19.30 Uhr
Renate Müller-Buck
(Tübingen, DE)

»... zitternd vor bunter Seligkeit.«
Nietzsche in Venedig

DONNERSTAG

17.10.2024

16 Uhr
Eröffnung der Tagung

Grußworte

Oberbürgermeister Armin Müller (Naumburg/S., DE)

Andreas Urs Sommer (Freiburg/Br., DE), Direktor der Friedrich-Nietzsche-Stiftung

Marco Brusotti (Lecce, I & Berlin, DE) Vorsitzender der Nietzsche-Gesellschaft e.V.

Einleitung

Katharina Grätz
(Freiburg/Br., DE)

16.30 – 17.30 Uhr
Soichiro Itoda (Tokyo, JP)
Nietzsches Umwertung des Begriffs „Tapferkeit“ bei Platon. Eine neue Annäherung an Nietzsches „Lehre zum Stil“
Moderation: Andreas Urs Sommer (Freiburg/Br., DE)

17.30 – 18.30 Uhr
Anne Merker (Straßburg, FR)
Theognis in Zur Genealogie der Moral. Nietzsche kommentieren mit Rückblick auf die Antike
Moderation: Andreas Urs Sommer (Freiburg/Br., DE)

20 Uhr
Ausstellungseröffnung und Empfang

Marjolijn van den Assem
presenza (assenza) - von der Saale bis zum Meer

Grußwort
Ralf Eichberg
Naumburg/S., DE)

Laudatio
Ad van der Kouwe
(Naumburg/S, DE und Rotterdam, NL)
Nirgendwo zu Hause

Dankesworte
Marjolijn van den Assem
(Rotterdam, NL)

FREITAG

18.10.2024

9 – 10 Uhr
Gerd Theißen
(Heidelberg, DE)
Urchristentum und Ressentiment im Lichte von Nietzsches Moral- und Sozialkritik
Moderation: Katharina Grätz
(Freiburg/Br., DE)

10 – 10.30 Uhr Kaffeepause

10.30 – 11.30 Uhr
Oswaldo Giacoia Junior
(Campinas und Paraná, BRA)
Perspektivismus und Interkulturalität: Reflexionen über Nietzsches Wirkungsgeschichte
Moderation: Katharina Grätz
(Freiburg/Br., DE)

11.30 – 12.30 Uhr
Arno Gimber (Madrid, ES)
Der Nietzsche-Kommentar im spanischsprachigen Raum
Moderation: Sebastian Kaufmann (Freiburg/Br., DE)

12.30 – 14.30 Uhr Mittagspause

14.30 – 16 Uhr
Sektionen A, B, C, D

16 – 16.30 Uhr Kaffeepause

16.30 – 17.30 Uhr
Sarah Bianchi
(Frankfurt am Main, DE)
Essayistisch lesen. Macht, Aufklärung und experimentalphilosophische Geschichte nach Nietzsche
Moderation: Sebastian Kaufmann (Freiburg/Br., DE)

17.30 – 18.45 Uhr
Vom Nutzen und Nachteil des Nietzsche-Edierens für das (akademische) Leben
Podiumsgespräch in memoriam Karl Pestalozzi und Annemarie Pieper
Teilnehmer: Volker Gerhard (Berlin, DE), Sebastian Kaufmann (Freiburg/Br., DE), Renate Müller-Buck (Tübingen, DE)
Moderation: Andreas Urs Sommer (Freiburg/Br., DE)

SEKTION A // Traditionen, Themen und Ansätze des Kommentierens
Plenarsaal (2.OG) Moderation: Leon Hartmann (Freiburg/Br., DE), Victor Muriel Martin (Freiburg/Br., DE)

14.30 – 15 Uhr
Simona Apollonio (Lecce, IT)
Nietzsche im Geiste Nietzsches kommentieren: Zum Gedenken an Sossio Giametta (1929-2024)

15 – 15.30 Uhr
Ernani Chaves (Belém, BRA)
Was bedeutet es, die Arbeit eines Philosophen zu „kommentieren“? Beobachtungen basierend auf Foucaults jüngsten Veröffentlichungen zu Nietzsche

15.30 – 16 Uhr
Ricardo Bazilio Dalla Vecchia
(Goiás, BRA)
Nietzsche im Cerrado, eine Rezeption im brasilianischen Stil

SEKTION B // Quellenkommentare und Kommentierungsmethoden
Lesesaal (1.OG), Moderation: Jakob Leonhard Lutz (Freiburg/Br., DE), Joshua Stahl (Freiburg/Br., DE)

14.30 – 15 Uhr
Osman Choque
(Cochabamba, BOL)
Nietzsches Verständnis und begriffliche Adaption der Theologie Hermann Lüdemanns

15 – 15.30 Uhr
Nathan Pinier Golfier
(Toulouse, FR)
Nietzsche on Causality: from Hume's Epistemological Legacy to Moral Criticism

15.30 – 16 Uhr
Anna Hartmann Cavalcanti
(Rio de Janeiro, BRA)
August Schlegel im Horizont des jungen Nietzsche: Kommentar zu Quellen und Quellenverhältnis

SEKTION C // Nietzsches Werk und Nachlass kommentieren
Promenadenzimmer Nietzsche-Haus (EG), Moderation: Antonia Ulrich (Hamburg, DE), Milan Wenner (Freiburg/Br., DE)

14.30 – 15 Uhr
Satoshi Ishibashi (Tokio, JP)
Nietzsches Charakterisierung von Wagner als Schauspieler: Eine Analyse der Fragmente aus dem Jahr 1874

15 – 15.30 Uhr
Milan Wenner
(Freiburg/Br., DE)
Von der Destruktion zur Deonstruktion? Der Freiburger Nietzsche-Kommentar als wissenschaftsgeschichtliches Phänomen

15.30 – 16 Uhr
Jan Kerkmann
(Freiburg/Br., DE)
Die Bedeutung der Gerechtigkeit in Nietzsches Histo-rienschrift und ihre kritische Erschließung durch den Nietzsche-Kommentar

SEKTION D // Nietzsches Briefe und Rezeption kommentieren
Studierzimmer, Nietzsche-Haus (1.OG), Moderation: Catarina Caetano da Rosa (Naumburg/S., DE), Corinna Schubert (Weimar, DE)

14.30 – 15 Uhr
Neriojamil Palumbo
(Norwich, GB)
The Poet and the Professor. On Burckhardt's and Nietzsche's Pedagogical Nonconformity

15 – 15.30 Uhr
Yannick Souladié (Paris, FR)
„Von Zeit zu Zeit wird gezau- bert...“ Der Kommentar der letzten Briefe Nietzsches

15.30 – 16 Uhr
Jan Jochum
(Heidelberg, DE)
Der Leib, der widersteht, oder: Möglichkeiten existenzphilosophischer Nietzsche-Rezeption im 20. Jahrhundert

SAMSTAG

19.10.2024

10 – 11 Uhr
Ralph Häfner
(Freiburg/Br. DE)
Heroisch-idyllische Lebensorte und die „Rhetorik des Bildes“: Zur Inszenierung der Landschaft in Friedrich Nietzsches Korrespondenz
Moderation: Sebastian Kaufmann (Freiburg/Br., DE)

11 – 11.30 Uhr Kaffeepause

11.30 – 12.30 Uhr
Barbara Neymeyr
(Klagenfurt, A)
Renaissance-Kult – Askese-Moral – Entlarvungspsychologie. Thomas Manns kritisch-produktive Nietzsche-Rezeption
Moderation: Katharina Grätz
(Freiburg/Br., DE)

12.30 – 14.30 Uhr
Mittagspause

14.30 – 17.30 Uhr
Sektionen A, B, C, D

19.30 Uhr
Verleihung des Internationalen Friedrich Nietzsche-Preises an Renate Reschke (Berlin, DE)

Musikalischer Rahmen
Julia Preußler/Sopran (Halle/Saale, DE) und Silvia Heyder/Klavier (Weimar, DE)

Grussworte
Laudatio
Christoph Türcke
(Leipzig, DE)

Festvortrag
Renate Reschke (Berlin, DE)
Vom Dilemma der Geistesgegenwart und dem fehlenden Sinn für Geschichte. Zur fortgesetzten Aktualität Nietzschescher Kulturkritik

Filminterview mit Renate Reschke von Mersolis Schöne (Wien, A)

Anschließend festlicher Empfang der Friedrich-Nietzsche-Stiftung und der Nietzsche-Gesellschaft e.V.

SEKTION A // Traditionen, Themen und Ansätze des Kommentierens
Plenarsaal (2.OG) Moderation: Leon Hartmann (Freiburg/Br., DE), Victor Muriel Martin (Freiburg/Br., DE)

14.30 – 15 Uhr
Marina Silenzi
(Buenos Aires, AR.)
Zum Unterschied zwischen Sittlichkeit und Moral: diachrone und synchrone Analyse in den Kommentaren

15 – 15.30 Uhr
Fernando R. de Moraes Barros (São Paulo, BRA)
„nur - habe ich keine Aesthetik mehr!“: Herausforderungen des ästhetischen Kommentars bei Nietzsche

15.30 – 16 Uhr
Sara Uma Rodríguez Velasco
(Valladolid, ES)
The Concept of Love in Nietzsche and its Reception in Spanish Philosophy